CONTINUA.

1. EXT. MONTAÑAS – DIA.

Abre el plano con un lugar llamado Hatoviejo. Mapa colonial Capilla en La Quincha Documento antiguo Parroquia con un pie de pantalla que diga" **FRANCISCO DE VARGAS FIGUEROA**" mientras se observa una foto de un niño.

NARRADOR

En las primeras décadas del siglo XVIII,
en un lugar llamado Hatoviejo.
nació Francisco de Vargas Figueroa.

Heredero del conocimiento de esta tierra,
entre 1764 y 1776
la convirtió en una parroquia viva.

Construyó su primera capilla,
gestionó ante el Virrey
y firmó los primeros documentos
de lo que hoy somos.

Cuando murió, en 1792,
lo llamaron simplemente:
el fundador.

Se observa a un señor firmando unos documentos mientras le da la mano a un señor bien vestido.

2. EXT. FACHADA CASA – DIA.

Se observa la fachada de una casa mientras se escuchan los llantos de un niño, entramos a la casa y vemos que acaba de nacer." **PRÓSPERO PINZÓN ROMERO**"

NARRADOR

El 1 de enero de 1856
nació Próspero Pinzón Romero.

Abogado, político y general,
llegó a ser gobernador
y tesorero de la nación.

Pero su nombre quedó en la historia
en la Batalla de Palonegro, en 1900,
durante la Guerra de los Mil Días.

Murió a los 45 años.
el mismo día en que nació.

Y Villapinzón, agradecido,
decidió llevar su nombre por siempre.

Se observa desde el cielo lo que sería un territorio próspero y amigable, ese lugar se llamaría, Villapizón en homenaje a Prospero Pinzón.

3. EXT. CASA DE CAMPO – DIA.

Abre se ve a un niño intentando interpretar una guitarra en su cuarto. **"LUIS ANTONIO ESCOBAR"**

NARRADOR

El 14 de julio de 1925,
a orillas de la quebrada La Quincha,
nació Luis Antonio Escobar.

Compositor y maestro,
llevó el alma de esta tierra al mundo.

Estudió en América y Europa,
cofundó la Filarmónica de Bogotá
y convirtió el bambuco
en lenguaje universal.

Luis Antonio está escribiendo un proyecto y dentro de lo que se puede ver dice Filarmónica de Bogotá, sonríe y cierra el cuaderno, en ese momento se pone de pie y se marcha.

Luego se ve dándole ayuda a una viejita para caminar, luego se despide de la señora y ella le entrega un pan como agradecimiento a lo que Luis se va contento.

NARRADOR

Nunca olvidó de dónde venía.

Recordaba la Quincha
como una fuente cristalina
donde jugaba descalzo de niño. Así es Villapinzón.

Un pueblo que inspira grandeza,
que forma seres humanos extraordinarios.

y los lleva al mundo entero.

4. INT. ESTUDIO – DIA.

Se observa a un.” ENTREVISTADO” quien mira a la cámara y narra lo que han sido estas personas para la creación, desarrollo y crecimiento de Villapinzón.

ENTREVISTADO

Estos hijos de Villapizón han marcado la línea para que este hermoso territorio sea lo que es hoy…

FUNDIDO A NEGRO
LOGO 250 AÑOS